

Приложение №3
к ООП СОО «МАОУ СОШ № 16»,
утвержденной приказом № 133 от 28.08.2020

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 16»

Рассмотрено
на заседании ШМО
Протокол № 1

от «25» августа 2020 г.

Согласовано
Заместитель директора по
УВР _____
С.Н. Барабанщикова

от «25» августа 2020 г.

Утверждено
Директор
МАОУ «СОШ № 16»
_____ Л.И. Аверина
Приказ № 133
от «28» августа 2020 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ(ФГОС)
РОДНОЙ ЯЗЫК (русский)**

Составители:
учителя русского языка и литературы

Дегтярск
2020г.

Рабочая программа по Родному языку (русскому) составлена на основе ФГОС среднего общего образования, Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, ООП СОО школы (требований к результатам освоения ООП), учебного плана ОО.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Целью данной программы является направленность на достижение образовательных результатов в соответствии с ФГОС, в частности:

Личностные результаты освоения основной образовательной программы отражают:

1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

3) готовность к служению Отечеству, его защите;

4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:

–ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;

–готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

–готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;

–готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

–принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью;

–неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):

–русская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;

–уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);

–формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;

–воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:

–гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена русского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;

–признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность;

–мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

–интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации;

–готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;

–приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному дост

–оинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;

–готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:

–нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

–принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;

–способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;

–формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);

–развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:

–мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;

–готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

–экологическая культура, бережное отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

–эстетическое отношения к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни:

–ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

–положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей.

Личностные результаты в сфере отношения обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:

–уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности,

–осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;

–готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

–потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;

–готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

Личностные результаты в сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся:

–физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы отражают:

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

1. Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

–самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;

–оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;

–ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

–оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;

–выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;

–организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;

–сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

2. Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

–искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;

–критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;

–использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;

–находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;

–выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;

–выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;

–менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

3.Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

–осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;

–при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);

–координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

–развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

–распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Предметные результаты:

- сформированности понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

- сформированности навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

- сформированности понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

- сформированности навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

- сформированности ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве

познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

- сформированности понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

- сформированности навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

- осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире; осознание роли русского родного языка в жизни человека; осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;

- осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;

- распознавание, характеристика понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения; понимание и истолкование значения крылатых слов и выражений;

- понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур; понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке;

- общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;

- осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление объективных процессах в современном русском языке; соблюдение норм русского речевого этикета;

- понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов.

В результате изучения учебного предмета «Родной язык (русский)» на уровне среднего общего образования **выпускник научится :**

- осознавать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в жизни человека;

- объяснять изменения в русском языке как объективный процесс; понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений;

- понимать и толковать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;

- понимать и толковать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментировать историю происхождения фразеологических оборотов, уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

- распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного);

- владеть основными нормами русского литературного языка орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета;

- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка;

- использовать при общении в электронной среде и в ситуациях делового общения этикетные формы и принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;

- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать роль заимствованной лексики в современном русском языке; распознавать слова, заимствованные русским языком из языков народов России и мира;

- определять причины изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов;
- правилам информационной безопасности при общении в социальных сетях;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др.;
- использовать в общении этикетные речевые тактики и приемы, помогающие противостоять речевой агрессии.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основные содержательные линии программы учебного предмета «Родной язык (русский)»

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в образовательной организации, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер. В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки.

В первом блоке **«Язык и культура»** представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально- культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок **«Культура речи»** ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке **«Речь. Речевая деятельность. Текст»** представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

10 КЛАСС

Раздел 1. Язык и культура

Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).

Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Понятие речевого (риторического) идеала.

Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры. Основные риторические категории и элементы речевого мастерства. Понятие эффективности речевого общения. Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации.

Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы. Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих.

Текст как единица языка и речи

Категория монолога и диалога как формы речевого общения.

Структура публичного выступления.

Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в публичной речи. Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика.

Спор и беседа: речевые роли участников, возможная типология ситуаций спора.

Функциональные разновидности языка

Научный стиль речи. Назначение, признаки научного стиля речи. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические энциклопедии, словари и справочники.

Официально-деловой стиль речи. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Резюме, автобиография.

Разговорная речь. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

Публицистический стиль речи. Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

Язык художественной литературы. Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

11КЛАСС

Раздел 1. Язык и культура Язык и речь. Язык и художественная литература. Тексты художественной литературы как единство формы и содержания. Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»). Н. Помяловский о разнообразии языка.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка

Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка

Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.

Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Речевой этикет

Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Язык и речь. Виды речевой деятельности

Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.

Текст как единица языка и речи

Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста. Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация. Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.

Тематическое планирование по родному языку (русскому) в 10 классе

Содержание раздела программы	Количество часов
Язык и культура	12
Культура речи	12
Речь. Речевая деятельность. Текст	10
ИТОГО	34

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тема урока
1	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа.
2	Ключевые слова (концепты) русской культуры, их национально-историческая значимость.
3	Образ человека в языке: слова-концепты «дух» и «душа».
4	Ключевые слова, обозначающие мир русской природы; религиозные представления.
5	Крылатые слова и выражения в русском языке.
6	О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов.
7	Развитие русского языка как объективный процесс.
8	Основные тенденции развития современного русского языка.
9	Новые иноязычные заимствования в современном русском языке.
10	Словообразовательные неологизмы в современном русском языке.
11	Переосмысление значений слов в современном русском языке.
12	Проверочная работа. Представление проектов, результатов исследовательской работы.
13	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.
14	Активные процессы в области произношения и ударения. Современные орфоэпические словари.
15	Основные лексические нормы современного русского литературного языка.
16	Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.
17	Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Современные толковые словари.
18	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.
19	Правильное построение словосочетаний по типу управления. Нормы употребления предлогов.
20	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.
21	Типичные ошибки в построении сложных предложений.
22	Речевой этикет. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.
23	Этика и этикет в электронной среде общения.
24	Проверочная работа. Представление проектов, результатов исследовательской работы.
25	Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях.
26	Виды преобразования текстов: аннотация, конспект.
27	Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.
28	Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка.
29	Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.
30	Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение.
31	Промежуточная аттестация. Представление проектов, результатов исследовательской работы.
32	Публицистический стиль. Проблемный очерк.
33	Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении.
34	Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного;

Степень выполнения учащимся общих требований к ответу

«5» - 1) ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно, правильно с точки зрения норм литературного языка.

«4» - ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

«3» - ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

«2» - если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за **единовременный** ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за **рассредоточенный** во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы обучающегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике. **Критерии оценивания знаний учащихся с помощью тестов**

Отметка «5» (отлично) ставится, если верные ответы составляют 90%-100% от общего количества вопросов.

Отметка «4» (хорошо) может быть поставлена, если верные ответы составляют 71-89% от общего количества вопросов.

Отметка «3» (удовлетворительно) ставится, если работа содержит 50%-70% правильных ответов.

Отметка «2» (неудовлетворительно) ставится, если работа содержит менее 50% правильных ответов.

ОЦЕНКА ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ

Критерии и нормативы оценки ДИКТАНТОВ. Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. Рекомендуемые нормы оценки за ДИКТАНТ

ОТМЕТКА Число ошибок (орфографических и пунктуационных) 0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка) - «5» 2/2, 1/3, 0/4, 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные) - «4» 4/4, 3/5, 0/7, 5/4 - «3» 7/7, 6/8, 5/9, 8/6 - «2»

Примечание

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки: 1) в переносе слов; 2) на правила, которые не включены в школьную программу; 3) на еще не изученные правила; 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не

проводилась специальная работа; 5) в передаче авторской пунктуации. Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля). При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

Критерии и нормативы оценки ИЗЛОЖЕНИЙ и СОЧИНЕНИЙ

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. Сочинения и изложения в X-XI классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи». Примерный объем текста изложений и сочинений Объем текста подробного изложения/ классного сочинения: 350-480 слов / 3,5 – 4,0 страницы. К указанному объёму сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объём ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития. Критериями оценки содержания и композиционного оформления изложений и сочинений являются::

- соответствие работы теме, наличие и раскрытие основной мысли высказывания;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность и логичность изложения;
- правильное композиционное оформление работы.

Нормативы оценки содержания и композиции изложений и сочинений выражаются в количестве фактических и логических ошибок и недочетов. Так, отметка «5» ставится при отсутствии каких-либо ошибок, нарушающих перечисленные критерии, а отметку «4» можно поставить при наличии двух недочетов в содержании. Основными качествами хорошей речи, которые лежат в основе речевых навыков учащихся, принято считать богатство, точность, выразительность речи, ее правильность, уместность употребления языковых средств, поэтому изложения и сочинения оцениваются с точки зрения следующих критериев: - богатство (разнообразие) словаря и грамматического строя речи; - стилевое единство и выразительность речи; - правильность и уместность употребления языковых средств. Показателями богатства речи являются большой объем активного словаря, развитой грамматический строй, разнообразие грамматических форм и конструкций, использованных в ходе оформления высказывания. Показатель точности речи - умение пользоваться синонимическими средствами языка и речи, выбрать из ряда возможных то языковое средство, которое наиболее уместно в данной речевой ситуации. Точность речи, таким образом, прежде всего, зависит от умения учащихся пользоваться синонимами, от умения правильно использовать возможности лексической сочетаемости слов, от понимания различных смысловых оттенков лексических единиц, от правильности и точности использования некоторых грамматических категорий (например, личных и указательных местоимений). Выразительность речи предполагает такой отбор языковых средств, которые соответствуют целям, условиям и содержанию речевого общения. Это значит, что пишущий понимает особенности речевой ситуации, специфику условий речи, придает высказыванию соответствующую стилевую окраску и осознанно отбирает образные, изобразительные средства. Так, в художественном описании, например, уместны оценочные слова, тропы, лексические и морфологические категории, употребляющиеся в переносном значении. Здесь неуместны термины, конструкции и обороты, свойственные научному стилю речи. Снижает выразительность школьных сочинений использование штампов, канцеляризмов, слов со сниженной стилистической окраской, неумение пользоваться стилистическими синонимами. Правильность и уместность языкового оформления проявляется в отсутствии ошибок, нарушающих литературные нормы - лексические и грамматические (а в устной речи произносительные) - и правила выбора языковых средств в соответствии с разными задачами высказывания.

Изложение и сочинение оценивается двумя оценками: первая – за содержание работы и речь, вторая – за грамотность. При выставлении оценки за содержание и речевое оформление

согласно установленным нормам необходимо учитывать все требования, предъявляемые к раскрытию темы, а также к соблюдению речевых норм (богатство, выразительность, точность). При выставлении второй оценки учитывается количество орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок. Грамматические ошибки, таким образом, не учитываются при оценке языкового оформления сочинений и изложений.

Основные критерии оценки за изложение и сочинение Содержание и речь. Грамотность «5»

- 1.Содержание работы полностью соответствует теме.
- 2.Фактические ошибки отсутствуют.
- 3.Содержание излагается последовательно.
- 4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.
- 5.Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета. Допускаются: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки

«4» 1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

- 2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
- 3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
- 4.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
- 5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов. Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки

«3» 1.В работе допущены существенные отклонения.

- 2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
- 3.Допущены отдельные нарушения последовательности изложения
- 4.Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
- 5.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орф. и 5 пунк.,или 7 пунк. при отсутствии орфографических.

«2» Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов. Допускаются: 7 орф. и 7 пунк. ошибок, или 6 орф. и 8 пунк., или 5 орф. и 9 пунк., или 9 пунк., или 8 орф. и 5 пунк., а также 7 грамматических ошибок

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Тип урока	Элементы содержания образования	Предметные результаты образовательной деятельности (знания, умения и навыки, опыт решения проблем, опыт творческой деятельности, освоенные обучающимися в рамках учебного предмета)*	Метапредметные универсальные учебные действия** (совокупность действий обучающихся, обеспечивающих его культурную идентичность, социальную компетентность, толерантность, способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса)
1.	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа	Построение системы знаний	Язык и общество. Язык и культура. Русский язык в современном мире: в международном общении, межнациональном общении	Знать особенности развития русского языка; что такое речь, формы речи, речевая ситуация. Уметь оперировать терминами при анализе языкового явления. Иметь представление о социальной сущности языка	Познавательные - отбирает для решения учебных задач необходимую справочную литературу; составляет сложный план текста; передает содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде. Регулятивные - совместно с учителем формулирует учебную проблему, выбирает тему творческой работы; планирует необходимые действия, операции, действует по плану; совершенствует критерии оценки и пользуется ими в ходе оценки и самооценки. Коммуникативные - подтверждает аргументы факта ми, критично относится к своему мнению; понимает точку зрения другого, самостоятельно используя приемы изучающего чтения, приемы слушания
2	Ключевые слова (концепты) русской культуры, их национально-историческая значимость	Построение системы знаний	Язык и история народа. Три периода в истории русского языка: период выделения восточных славян из общеславянского единства и принятия христианства; период	Знать общие сведения об истории языка в соответствии с Обязательным минимумом содержания среднего общего образования. Уметь оперировать терминами при анализе	П - самостоятельно отбирает для решения предметных учебных задач необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные диски; сопоставляет и отбирает информацию, полученную из различных источников; учится составлять сложный план текста, передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде. Р - обнаруживает и формулирует учебную проблему совместно с учителем, выбирает тему творческой работы с помощью учителя; планирует необходимые действия,

			возникновения языка великорусской народности в XV-XVII вв.; период выработки норм русского	языкового явления	операции, действует по плану; в диалоге с учителем совершенствует критерии оценки и пользуется ими в ходе оценки и самооценки. К - подтверждает аргументы фактами, критично относится к своему мнению; понимает точку зрения другого, самостоятельно используя приемы изучающего чтения, приемы слушания; учится искать свою позицию в многообразии эстетических и культурных предпочтений.
3	Образ человека в языке: слова-концепты «дух» и «душа».	Построение системы знаний	Три периода в истории русского языка: период выделения восточных славян из общеславянского единства и принятия христианства; период возникновения языка великорусской народности в XV-XVII вв.; период выработки норм русского национального языка. Русский язык в современном мире.	Знать общие сведения об истории языка в соответствии с Обязательным минимумом содержания среднего общего образования. Иметь представление о происходящих в русском языке изменениях, его взаимосвязи с другими языками	П - анализирует, сравнивает, классифицирует, обобщает факты и явления; выявляет причины и следствия простых явлений; преобразует модели с целью выявления общих законов, определяющих предметную область; представляет информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта; использует полученную информацию в проектной деятельности под руководством учителя-консультанта. Р - принимает и сохраняет учебную задачу; планирует действия, операции, действует по плану, в ходе представления проекта дает оценку его результатам. К - задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы, формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения, осуществляет совместную деятельность с учетом конкретных учебно-познавательных задач, критично относится к своему мнению; понимает точку зрения другого

4	Ключевые слова, обозначающие мир русской природы; религиозные представления.	Построение системы знаний	Язык и общество. Языки культура. Язык и история народа. Три периода в истории русского языка	Знать общие сведения о периодах в истории развития языка в соответствии с обязательным минимумом содержания среднего общего образования.	Р - принимает и сохраняет учебную задачу; планирует необходимые действия, операции; действует по плану; в ходе представления проекта дает оценку его результатам. П — анализирует, сравнивает, классифицирует и обобщает факты и явления, выявляет причины и следствия простых явлений; преобразует модели с целью выявления общих законов, определяющих предметную область; представляет информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта; использует полученную информацию в проектной деятельности под руководством учителя-консультанта. К - задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы, формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения, подтверждает аргументы фактами, осуществляет совместную деятельность с учетом конкретных учебно-познавательных задач.
5	Крылатые слова и выражения в русском языке	Построение системы знаний	Взаимоотношения русского языка с языками коренных народов России; роль языка на международной арене	Знать роль русского языка как национального языка русского народа, отражение в языке культуры и истории народа. Уметь объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом	Р - обнаруживает и формулирует учебную проблему, выбирает тему творческой работы; планирует необходимые действия, операции, действует по плану; совершенствует критерии оценки и пользуется ими в ходе оценки и самооценки. П - отбирает для решения предметных учебных задач справочную литературу; сопоставляет и отбирает информацию, полученную из различных источников; составляет сложный план текста; передает содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде. К - подтверждает аргументы фактами, критично относится к своему мнению; понимает точку зрения другого.
6	О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов.	Построение системы знаний	Обобщение изученного по теме «Стилистические функции устаревших форм слова», формирование умения определять роль слов с ограниченной сферой употребления в художественной	Знать фразеологизмы, их роль в художественной литературе, лексикологии, лексикографии	П - самостоятельно отбирает для решения предметных учебных задач необходимую справочную литературу; сопоставляет и отбирает информацию, полученную из различных источников; составляет сложный план текста; передает содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде. Р - обнаруживает и формулирует учебную проблему, выбирает тему творческой работы; планирует необходимые действия, операции, действует по плану; в диалоге с учителем совершенствует критерии оценки и пользуется ими в ходе

			литературе, лексикологии, лексикографии		оценки К - подтверждает аргументы фактами, критично относится к своему мнению; понимает точку зрения другого.
7	Развитие русского языка как объективный процесс	Построение системы знаний	Активные процессы в русском языке на современном этапе. Понятие нормы, основные нормы русского языка	Иметь представление о культуре речи, языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, его взаимосвязи с другими языками	Р - обнаруживает и формулирует учебную проблему совместно с учителем, выбирает тему творческой работы с помощью учителя; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану; в диалоге с учителем совершенствует критерии оценки и пользуется ими в ходе оценки и самооценки. П - самостоятельно отбирает для решения предметных учебных задач справочную литературу и электронные ресурсы; сопоставляет и отбирает информацию, полученную из различных источников; составляет сложный план текста; передает содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде. К - подтверждает аргументы фактами, критично относится к своему мнению; понимает точку зрения другого, самостоятельно используя приемы изучающего чтения, приемы слушания.
8	Основные тенденции развития современного русского языка.	Отработка умений и рефлексия	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукопись как изобразительное средство	Знать основные орфограммы, изученные ранее. Уметь соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации, производить орфографический и фонетический разбор. Соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы	П - анализирует, сравнивает, классифицирует и обобщает факты и явления, выявляет причины и следствия простых явлений; преобразует модели с целью выявления общих законов, определяющих предметную область; представляет информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта; использует полученную информацию в проектной деятельности под руководством учителя-консультанта. Р - принимает и сохраняет учебную задачу; планирует необходимые действия, операции; действует по плану, используя наряду с основными дополнительные средства; в ходе представления проекта дает оценку его результатам. К - задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других, формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения, подтверждает аргументы фактами, осуществляет совместную деятельность с учетом конкретных учебно-познавательных задач.

				современного русского языка	
9	Новые иноязычные заимствования в современном русском языке.	Построение системы знаний	Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке	Уметь соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации. Соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского языка	П - самостоятельно отбирает для решения предметных учебных задач необходимую справочную литературу; сопоставляет и отбирает информацию, полученную из различных источников; составляет сложный план текста; передает содержание
10	Словообразовательные неологизмы в современном русском языке.	Отработка умений и рефлексии	Основные принципы и нормы современной русской орфографии	Знать основные орфограммы, изученные ранее. Уметь соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации, производить орфографический и фонетический разбор	П - анализирует, сравнивает, классифицирует и обобщает факты и явления, выявляет причины и следствия простых явлений; преобразует модели с целью выявления общих законов, определяющих предметную область; представляет информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта; использует полученную информацию в проектной деятельности. Р - принимает и сохраняет учебную задачу; планирует необходимые действия, операции; действует по плану, используя наряду с основными дополнительные средства; в ходе представления проекта дает оценку его результатам.
11.	Переосмысление значений слов в современном русском языке.	Отработка умений и рефлексия	Систематизация изученного по фонетике: общие характеристики звуков, порядок фонетического разбора. Йотированные звуки	Знать основные орфограммы, изученные ранее. Уметь соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации, производить орфографический и фонетический разбор	П - анализирует, сравнивает, классифицирует и обобщает факты и явления, выявляет причины и следствия простых явлений; преобразует модели с целью выявления общих законов, определяющих предметную область; представляет информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта; использует полученную информацию в проектной деятельности под руководством учителя-консультанта. Р - принимает и сохраняет учебную задачу; планирует необходимые действия, операции; действует по плану, используя наряду с основными дополнительные средства; в ходе представления проекта дает оценку его результатам.

					К - задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы, формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения, осуществляет совместную деятельность с учётом конкретных учебно-познавательных задач
12	Проверочная работа. Представление проектов, результатов исследовательской работы	Построение системы знаний	Лексическая система русского языка	Знать смысл понятий: лексика, лексическая система языка, лексикология, речь устная и письменная; моно-лог, диалог, сфера и ситуация речевого общения. Уметь осуществлять речевой самоконтроль	П - самостоятельно отбирает для решения предметных учебных задач необходимую справочную литературу; сопоставляет и отбирает информацию, полученную из различных источников; составляет сложный план текста; передает содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде. Р - обнаруживает и формулирует учебную проблему, выбирает тему творческой работы; планирует необходимые действия, операции, действует по плану; вырабатывает критерии оценки и пользуется ими в ходе оценки и самооценки. К - подтверждает аргументы фактами, критично относится к своему мнению; понимает точку зрения другого.
13	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	Построение системы знаний	Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная.	Знать сферы употребления русской лексики. Уметь извлекать информацию из различных источников свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой	П - самостоятельно отбирает для решения предметных учебных задач необходимую справочную литературу; сопоставляет и отбирает информацию, полученную из различных источников; составляет сложный план текста; передает содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде. Р - обнаруживает и формулирует учебную проблему совместно с учителем, выбирает тему творческой работы с помощью учителя; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану; в диалоге с учителем разрабатывает критерии оценки и пользуется ими в ходе оценки и самооценки. К - подтверждает аргументы фактами, критично относится к своему мнению; понимает точку зрения другого (в том числе автора), самостоятельно используя приемы изучающего чтения на различных текстах, а также приемы слушания; ищет свою позицию в многообразии эстетических и культурных предпочтений.

14	Активные процессы в области произношения и ударения. Современные орфоэпические словари.	Построение системы знаний	Лексическая система русского языка. Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова	Знать понятие заимствованные слова, пути проникновения заимствованных слов в язык и речь. Уметь определять заимствованные слова в тексте, уместно употреблять заимствованные слова в речи	П - самостоятельно отбирает для решения предметных учебных задач необходимую справочную литературу; сопоставляет и отбирает информацию, полученную из различных источников; составляет сложный план текста; передает содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде. Р - обнаруживает и формулирует учебную проблему совместно с учителем, выбирает тему творческой работы с помощью учителя; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану; в диалоге с учителем совершенствует критерии оценки и пользуется ими в ходе оценки и самооценки. К - подтверждает аргументы фактами, критично относится к своему мнению; понимает точку зрения другого, самостоятельно используя приемы изучающего чтения, приемы слушания;
15	Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	Построение системы знаний		Знать понятие фразеологизм. Уметь определять фразеологизмы (идиомы) — устойчивые сочетания слов	П - самостоятельно отбирает для решения предметных учебных задач необходимую справочную литературу; сопоставляет и отбирает информацию, полученную из различных источников; составляет сложный план текста; передает содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде. Р - обнаруживает и формулирует учебную проблему совместно с учителем, выбирает тему творческой работы с помощью учителя; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану; в диалоге с учителем совершенствует критерии оценки и пользуется ими в ходе оценки и самооценки. К - подтверждает аргументы фактами, критично относится к своему мнению; понимает точку зрения другого (в том числе автора), самостоятельно используя приемы изучающего чтения, приемы слушания.

16	Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.	Построение системы знаний	Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Лексическая и стилистическая синонимия	Уметь извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой	П - самостоятельно отбирает для решения предметных учебных задач необходимую справочную литературу; сопоставляет и отбирает информацию, полученную из различных источников; составляет сложный план текста; передает содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде. Р - обнаруживает и формулирует учебную проблему совместно с учителем, выбирает тему творческой работы с помощью учителя; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану; в диалоге с учителем совершенствует критерии оценки и пользуется ими в ходе оценки и самооценки. К - подтверждает аргументы фактами, критично относится к своему мнению; понимает точку зрения другого (в том числе автора), самостоятельно используя приемы изучающего чтения, приемы слушания
17	Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Современные толковые словари.	Развивающий контроль	Определение уровня изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков	Знать основные нормы русского литературного языка. Уметь применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии	П - самостоятельно отбирает для решения предметных учебных задач необходимую справочную литературу; сопоставляет и отбирает информацию, полученную из различных источников; составляет сложный план текста; передает содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде. Р — обнаруживает и формулирует учебную проблему совместно с учителем, выбирает тему творческой работы с помощью учителя; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану; в диалоге с учителем совершенствует критерии оценки и пользуется ими в ходе оценки и самооценки. К - подтверждает аргументы фактами, критично относится к своему мнению; понимает точку зрения другого (в том числе автора), самостоятельно используя приемы изучающего чтения, приемы слушания.
18	Основные грамматические нормы	Построение системы знаний	Понятие морфемы. Виды морфем. Морфемный и	Знать виды морфем: корень, приставку, суффикс, окончание,	П - самостоятельно отбирает для решения предметных учебных задач необходимую справочную литературу; сопоставляет и отбирает информацию, полученную из

	современного русского литературного языка.		словообразовательный разбор	основу слова, чередование звуков в морфемах, основные способы образования слов. Уметь применять знания по морфемике и словообразованию в практике правописания. Запомнить: для слов с чередующимися гласными нельзя использовать правило проверки безударных гласных	различных источников; составляет сложный план текста; передает содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде. Р - обнаруживает и формулирует учебную проблему совместно с учителем, выбирает тему творческой работы с помощью учителя; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану; в диалоге с учителем совершенствует критерии оценки и пользуется ими в ходе оценки и самооценки. К - подтверждает аргументы фактами, критично относится к своему мнению; понимает точку зрения другого, используя приемы изучающего чтения, приемы слушания; ищет свою позицию в многообразии эстетических и культурных предпочтений.
19	Правильное построение словосочетаний по типу управления. Нормы употребления предлогов.	Построение системы знаний	Основные способы словообразования. Морфологические и неморфологические способы словообразования. Словообразовательный разбор	Знать виды морфем: корень, приставку, суффикс, окончание, основу слова, чередование звуков в морфемах, основные способы образования слов. Уметь производить морфемный и словообразовательный анализ слов	П - самостоятельно отбирает для решения предметных учебных задач необходимую справочную литературу; сопоставляет и отбирает информацию, полученную из различных источников; составляет сложный план текста; передает содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде. Р - обнаруживает и формулирует учебную проблему, выбирает тему творческой работы; планирует необходимые действия, операции; действует по плану; в диалоге с учителем совершенствует критерии оценки и пользуется ими в ходе оценки и самооценки. К - подтверждает аргументы фактами, критично относится к своему мнению; понимает точку зрения другого, используя приемы изучающего чтения, приемы слушания.

20	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.	Построение системы знаний	Выразительные словообразовательные Средства экспрессивности. Роль корней, суффиксов и приставок в структуре художественного слова. Словообразовательный разбор.	Знать основные выразительные средства словообразования. Уметь осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения	П - самостоятельно отбирает для решения предметных учебных задач необходимую справочную литературу; сопоставляет и отбирает информацию, полученную из различных источников; составляет сложный план текста; передает содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде. Р - обнаруживает и формулирует учебную проблему, выбирает тему творческой работы; планирует необходимые действия, операции, действует по плану; в диалоге с учителем совершенствует критерии оценки и пользуется ими в ходе оценки и самооценки. К - подтверждает аргументы фактами, критично относится к своему мнению; понимает точку зрения другого (в том числе автора), самостоятельно используя приемы изучающего чтения, приемы слушания; находит свою позицию в многообразии эстетических и культурных предпочтений.
21	Типичные ошибки в построении сложных предложений.	Развивающий контроль	Совершенствование навыка применения основных типов орфограмм («Правописание -н- и -нн- в суффиксах существительных, прилагательных и наречий»), изученных в 5-9 классах, порядок действий при решении орфографических задач	Знать основные типы орфограмм, изученных в 5-9 классах, порядок действий при решении орфографических задач. Уметь обосновывать свой выбор	П - самостоятельно отбирает для решения предметных учебных задач необходимую справочную литературу; сопоставляет и отбирает информацию, полученную из различных источников; составляет сложный план текста; передает содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде. Р - обнаруживает и формулирует учебную проблему, выбирает тему творческой работы; планирует необходимые действия, операции, действует по плану; в диалоге с учителем совершенствует критерии оценки и пользуется ими в ходе оценки и самооценки. К - подтверждает аргументы фактами, критично относится к своему мнению; понимает точку зрения другого (в том числе автора), самостоятельно используя приемы изучающего чтения, приемы слушания; находит свою позицию в многообразии эстетических и культурных предпочтений.

22	Речевой этикет. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.	Построение системы знаний	Совершенствование навыка применения основных типов орфограмм («Правописание не пни с разными частями речи»), изученных в 5-9 классах, порядок действий при решении орфографических задач	Знать основные типы орфограмм, изученных в 5-9 классах, порядок действий при решении орфографических задач. Уметь обосновывать свой выбор	П - самостоятельно отбирает для решения предметных учебных задач необходимую справочную литературу; сопоставляет и отбирает информацию, полученную из различных источников; составляет сложный план текста; передает содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде. Р - обнаруживает и формулирует учебную проблему, выбирает тему творческой работы; планирует необходимые действия, операции, действует по плану; в диалоге с учителем совершенствует критерии оценки и пользуется ими в ходе оценки и самооценки. К - подтверждает аргументы фактами, критично относится к своему мнению; понимает точку зрения другого (в том числе автора), самостоятельно используя приемы изучающего чтения, приемы слушания; находит свою позицию в многообразии эстетических и культурных предпочтений аргументы факта.
23	Этика и этикет в электронной среде общения.	Построение системы знаний	Совершенствование навыка применения основных типов орфограмм («Правописание -н- и -нн- в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных», «Правописание окончаний разных частей речи»), изученных в 5-9 классах, порядок действий при решении орфографических задач.	Знать основные типы орфограмм, изученных в 5-9 классах, порядок действий при решении орфографических задач. Уметь обосновывать свой выбор	П - самостоятельно отбирает для решения предметных учебных задач необходимую справочную литературу; сопоставляет и отбирает информацию, полученную из различных источников; составляет сложный план текста; передает содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде. Р - обнаруживает и формулирует учебную проблему, выбирает тему творческой работы; планирует необходимые действия, операции, действует по плану; в диалоге с учителем совершенствует критерии оценки и пользуется ими в ходе оценки и самооценки. К - подтверждает аргументы фактами, критично относится к своему мнению; понимает точку зрения другого (в том числе автора), самостоятельно используя приемы изучающего чтения, приемы слушания; находит свою позицию в многообразии эстетических и культурных предпочтений

24	Проверочная работа. Представление проектов, результатов исследовательской работы.	Построение системы знаний	Совершенствование навыка применения основных типов орфограмм («Правописание не пни с разными частями речи»), изученных в 5-9 классах, порядок действий при решении орфографических задач	Знать основные типы орфограмм, изученных в 5-9 классах, порядок действий при решении орфографических задач. Уметь обосновывать свой выбор	П - самостоятельно отбирает для решения предметных учебных задач необходимую справочную литературу; сопоставляет и отбирает информацию, полученную из различных источников; составляет сложный план текста; передает содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде. Р - обнаруживает и формулирует учебную проблему, выбирает тему творческой работы; планирует необходимые действия, операции, действует по плану; в диалоге с учителем совершенствует критерии оценки и пользуется ими в ходе оценки и самооценки. К - подтверждает аргументы фактами, критично относится к своему мнению; понимает точку зрения другого (в том числе автора), самостоятельно используя приемы изучающего чтения, приемы слушания; находит свою позицию в многообразии эстетических и культурных предпочтений.
25	Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях.	Построение системы знаний	Совершенствование навыка применения основных типов орфограмм («Правописание наречий»), изученных в 5-9 классах, порядок действий при решении орфографических задач	Знать основные типы орфограмм, изученных в 5-9 классах, порядок действий при решении орфографических задач. Уметь обосновывать свой выбор	П - самостоятельно отбирает для решения предметных учебных задач необходимую справочную литературу; сопоставляет и отбирает информацию, полученную из различных источников; составляет сложный план текста; передает содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде. Р - обнаруживает и формулирует учебную проблему, выбирает тему творческой работы; планирует необходимые действия, операции, действует по плану; в диалоге с учителем совершенствует критерии оценки и пользуется ими в ходе оценки и самооценки. К - подтверждает аргументы фактами, критично относится к своему мнению; понимает точку зрения другого (в том числе автора), самостоятельно используя приемы изучающего чтения, приемы слушания; находит свою позицию в многообразии эстетических и культурных предпочтений.

26	Виды преобразования текстов: аннотация, конспект.	Построение системы знаний	Текст, его строение и виды преобразования	Знать признаки текста и его функционально-смысловые типы. Уметь определять тему, основную мысль текста, анализировать структуру и языковые особенности текста, осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты	П - самостоятельно отбирает для решения предметных учебных задач необходимую справочную литературу; сопоставляет и отбирает информацию, полученную из различных источников; составляет сложный план текста; передает содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде. Р - обнаруживает и формулирует учебную проблему, выбирает тему творческой работы; планирует необходимые действия, операции, действует по плану; в диалоге с учителем совершенствует критерии оценки и пользуется ими в ходе оценки и самооценки. К - подтверждает аргументы фактами, критично относится к своему мнению; понимает точку зрения другого (в том числе автора), самостоятельно используя приемы изучающего чтения, приемы слушания; находит свою позицию в многообразии эстетических и культурных предпочтений.
27	Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.	Построение системы знаний	Текст, его строение и виды преобразования	Знать признаки текста и его функционально-смысловые типы. Уметь определять тему, основную мысль текста, анализировать структуру и языковые особенности текста, осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять	П - самостоятельно отбирает для решения предметных учебных задач необходимую справочную литературу; сопоставляет и отбирает информацию, полученную из различных источников; составляет сложный план текста; передает содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде. Р - обнаруживает и формулирует учебную проблему, выбирает тему творческой работы; планирует необходимые действия, операции, действует по плану; в диалоге с учителем совершенствует критерии оценки и пользуется ими в ходе оценки и самооценки. К - подтверждает аргументы фактами, критично относится к своему мнению; понимает точку зрения другого (в том числе автора), самостоятельно используя приемы изучающего чтения, приемы слушания; находит свою позицию в многообразии эстетических и культурных предпочтений.

				их; совершенствовать и редактировать собственные тексты	
28	Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка.	Построение системы знаний	Текст, его строение и виды его преобразования. Способы и средства связи между частями текста (лексические, морфологические и синтаксические средства связи предложений в тексте)	Знать признаки текста и его функционально-смысловые типы. Уметь определять тему, основную мысль текста, анализировать структуру и языковые особенности текста, осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты	П - самостоятельно отбирает для решения предметных учебных задач необходимую справочную литературу; сопоставляет и отбирает информацию, полученную из различных источников; составляет сложный план текста; передает содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде. Р - обнаруживает и формулирует учебную проблему, выбирает тему творческой работы; планирует необходимые действия, операции, действует по плану; в диалоге с учителем совершенствует критерии оценки и пользуется ими в ходе оценки и самооценки. К - подтверждает аргументы фактами, критично относится к своему мнению; понимает точку зрения другого (в том числе автора), самостоятельно используя приемы изучающего чтения, приемы слушания; находит свою позицию в многообразии эстетических и культурных предпочтений.
29	Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.	Построение системы знаний	Текст, его строение и виды его преобразования. Понятие о конспекте. Структура научных определений и автобиографий.	Знать основные признаки научного стиля, признаки текста и его функционально-смысловых типов. Уметь определять тему, основную мысль текста, анализировать структуру и языковые особенности текста, Совершенствовать и редактировать собственные тексты, воспроизводить текст с	Р - обнаруживает и формулирует учебную проблему совместно с учителем, выбирает тему творческой работы с помощью учителя; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану; в диалоге с учителем совершенствует критерии оценки и пользуется ими в ходе оценки и самооценки. П - самостоятельно отбирает для решения предметных учебных задач необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные диски; сопоставляет и отбирает информацию, полученную из различных источников; составляет сложный план текста; передает содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде. К - подтверждает аргументы фактами, критично относится к

				заданной степенью свернутости	своему мнению; понимает точку зрения другого (в том числе автора), самостоятельно используя приемы изучающего чтения, приемы слушания.
30	Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение.	Творчество	Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Анализ художественного и научно-популярного текстов.	Уметь определять тему, основную мысль текста, анализировать структуру и языковые особенности текста, осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.	П - анализирует, сравнивает, классифицирует и обобщает факты и явления, выявляет причины и следствия простых явлений; преобразует модели с целью выявления общих законов, определяющих предметную область; представляет информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта; использует полученную информацию в проектной деятельности под руководством учителя-консультанта. Р - принимает и сохраняет учебную задачу; планирует необходимые действия, операции; действует по плану, используя наряду с основными дополнительные средства; в ходе представления проекта дает оценку его результатам. К - задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы, осуществляет совместную деятельность с учётом конкретных учебно-познавательных задач; критично относится к своему мнению, понимает точку зрения другого; может посмотреть на ситуацию с иной позиции и договориться с людьми.
31	Промежуточная аттестация. Представление проектов, результатов исследовательской работы.	Построение системы знаний	Понятие стилей речи. Отличие книжных и разговорного стилей речи. Особенности научного стиля речи	Уметь создавать текст заданного стиля, редактировать текст	П - самостоятельно отбирает для решения предметных учебных задач необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные диски; сопоставляет и отбирает информацию, полученную из различных источников; составляет сложный план текста; передает содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде. Р - обнаруживает и формулирует учебную проблему, выбирает тему творческой работы; планирует необходимые действия, операции, действует по плану; в диалоге с учителем совершенствует критерии оценки и пользуется ими в ходе оценки и самооценки. К - подтверждает аргументы фактами, критично относится к своему мнению; понимает точку зрения другого, самостоятельно используя приемы изучающего чтения, приемы слушания.

32	Публицистический стиль. Проблемный очерк.	Развивающий контроль	Определение уровня изученного материала Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков	Знать основные нормы русского литературного языка. Уметь применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии	П - самостоятельно отбирает для решения предметных учебных задач необходимую справочную литературу; сопоставляет и отбирает информацию, полученную из различных источников; составляет сложный план текста; передает содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде. Р — обнаруживает и формулирует учебную проблему совместно с учителем, выбирает тему творческой работы с помощью учителя; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану; в диалоге с учителем совершенствует критерии оценки и пользуется ими в ходе оценки и самооценки. К - подтверждает аргументы фактами, критично относится к своему мнению; понимает точку зрения другого (в том числе автора), самостоятельно используя приемы изучающего чтения, приемы слушания.
33	Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении.	Развивающий контроль	Определение уровня изученного материала Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков	Знать основные нормы русского литературного языка. Уметь применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии	П - самостоятельно отбирает для решения предметных учебных задач необходимую справочную литературу; сопоставляет и отбирает информацию, полученную из различных источников; составляет сложный план текста; передает содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде. Р — обнаруживает и формулирует учебную проблему совместно с учителем, выбирает тему творческой работы с помощью учителя; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану; в диалоге с учителем совершенствует критерии оценки и пользуется ими в ходе оценки и самооценки. К - подтверждает аргументы фактами, критично относится к своему мнению; понимает точку зрения другого (в том числе автора), самостоятельно используя приемы изучающего чтения, приемы слушания.
34	Текст и интертекст. Афоризмы.	Развивающий контроль	Определение уровня изученного материала Проверка и	Знать основные нормы русского литературного языка, афоризмы.	П - самостоятельно отбирает для решения предметных учебных задач необходимую справочную литературу; сопоставляет и отбирает информацию, полученную из

	Прецедентные тексты.		тематический контроль знаний, умений, навыков	Уметь применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии	различных источников; составляет сложный план текста; передает содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде. Р — обнаруживает и формулирует учебную проблему совместно с учителем, выбирает тему творческой работы с помощью учителя; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану; в диалоге с учителем совершенствует критерии оценки и пользуется ими в ходе оценки и самооценки. К - подтверждает аргументы фактами, критично относится к своему мнению; понимает точку зрения другого (в том числе автора), самостоятельно используя приемы изучающего чтения, приемы слушания.
	ИТОГО 34 часа				

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575780

Владелец Аверина Лариса Ивановна

Действителен с 02.04.2021 по 02.04.2022

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575780

Владелец Аверина Лариса Ивановна

Действителен с 02.04.2021 по 02.04.2022